Studioul cinematografic

ANIMAFILM

prezintă:

Studioul cinematografic

ANIMAFILM

prezintă:

ZBORUL MERIȘORULUI SPRE LUNĂ

ADAPTARE DUPĂ POVESTIREA LUI *V. ROSCIN*

ZBORUL MERIȘORULUI SPRE LUNĂ

ADAPTARE DUPĂ POVESTIREA LUI *V. ROSCIN*

SCENARIU: *Ioana Ciumeti*

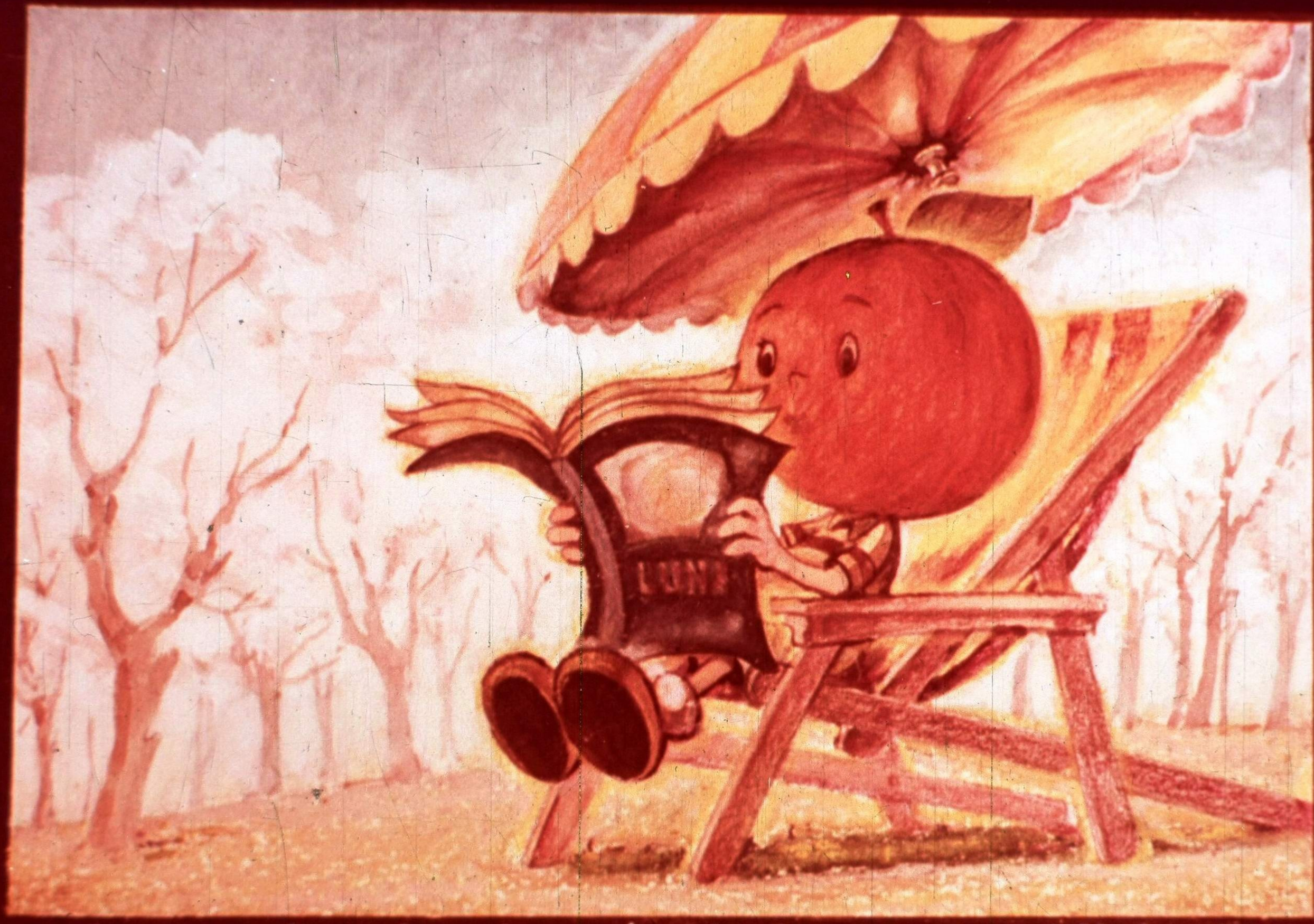
METODIST: *Estera Zincă*

MONTAJ: *Ana Maria Niţă*

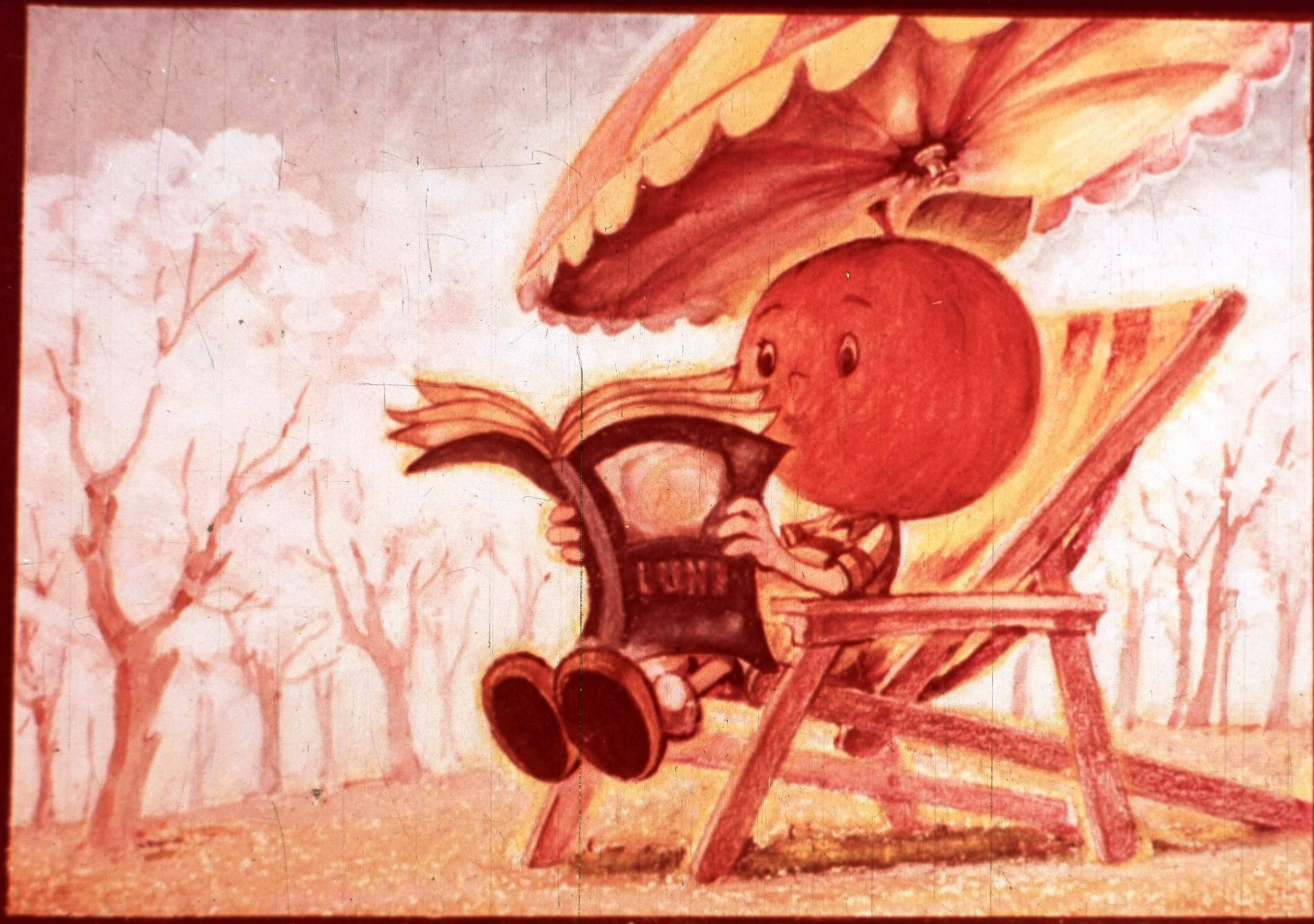
SCENARIU: *Ioana Ciumeti*

METODIST: *Estera Zincă*

MONTAJ: *Ana Maria Niţă*



–Ce bine ar fi să ajung și eu pe Lună!–își spuse într-o zi Merișorul.



–Ce bine ar fi să ajung și eu pe Lună!–își spuse într-o zi Merișorul.

Şi Merişorul, ajutat de prietenul său, Castraveciorul, se apucă să-şi construiască o rachetă cu care să zboare spre Lună.

Şi Merişorul, ajutat de prietenul său, Castraveciorul, se apucă să-şi construiască o rachetă cu care să zboare spre Lună.

— Ce mai faci, Merișorule? — îl întrebă Romanița.
— Mă pregătesc să zbor pe Lună, ca să petrec Anul Nou.
Vreau să găsesc și steaua lăsată acolo...

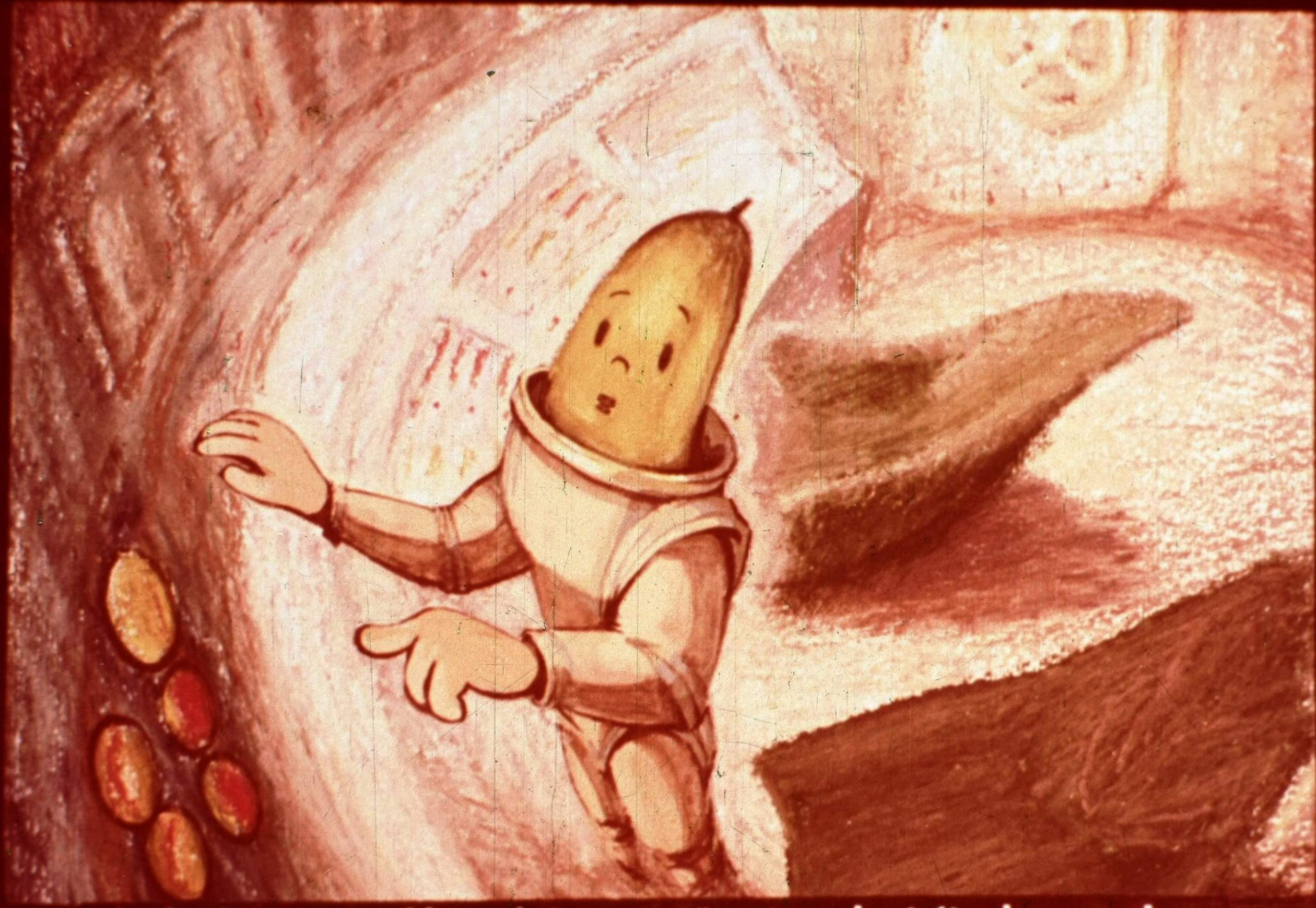
— Ce mai faci, Merișorule? — îl întrebă Romanița.
— Mă pregătesc să zbor pe Lună, ca să petrec Anul Nou.
Vreau să găsesc și steaua lăsată acolo...

...Pe Castravecior nu pot să-l iau cu mine, nu este serios. Într-o lună abia a învățat să-și îmbrace costumul de cosmonaut.

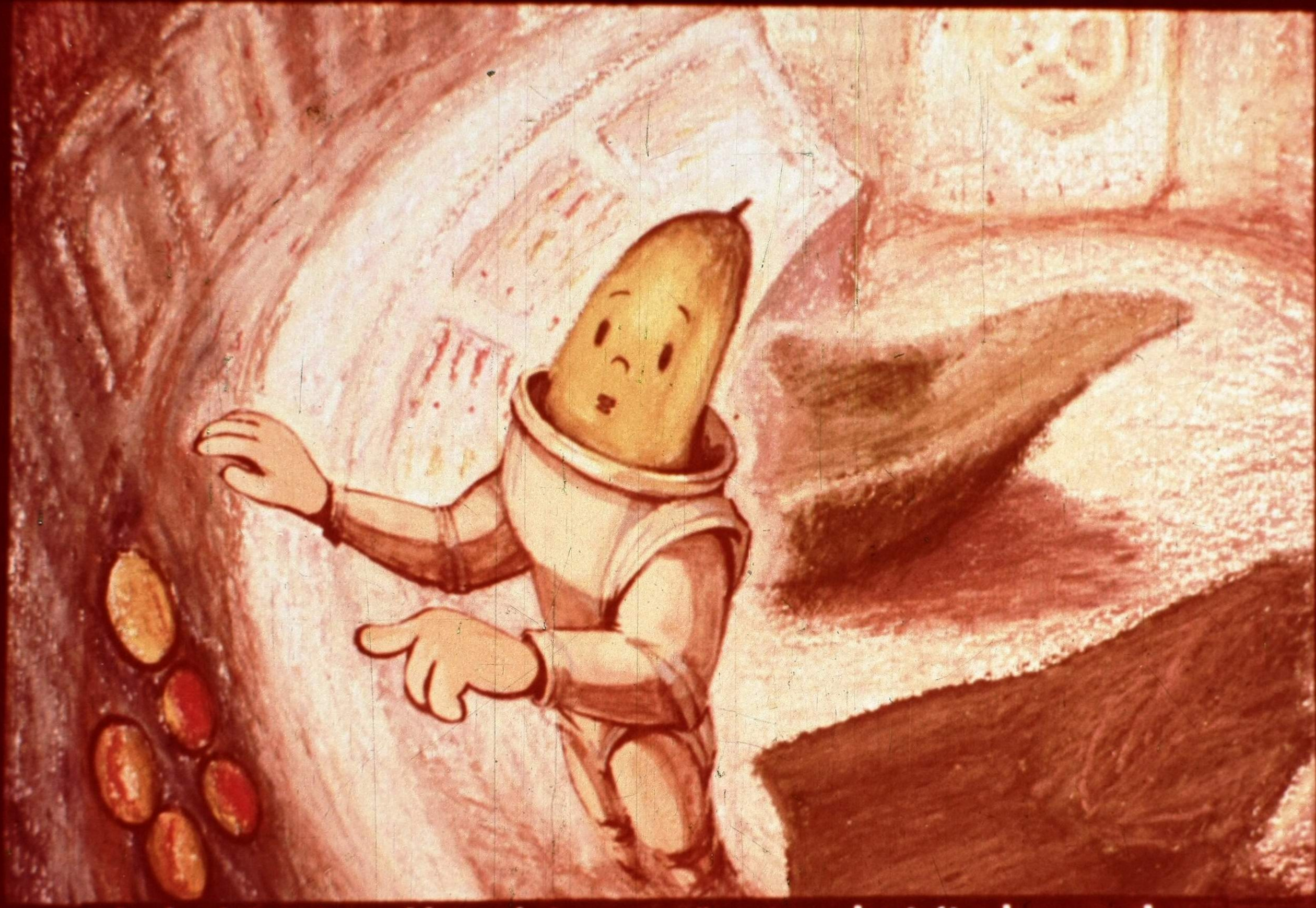
...Pe Castravecior nu pot să-l iau cu mine, nu este serios. Într-o lună abia a învățat să-și îmbrace costumul de cosmonaut.

— Nu vreți să mă luați cu voi, bine! Atunci o să zbor singur, hotărî Castraveciorul, plecînd supărat spre poiana unde se afla racheta.

— Nu vreți să mă luați cu voi, bine! Atunci o să zbor singur, hotărî Castraveciorul, plecînd supărat spre poiana unde se afla racheta.



Acolo, intră în cabină și începu să apese la întîmplare pe butoane, pînă cînd racheta și-a luat zborul.



Acolo, intră în cabină și începu să apese la întîmplare pe butoane, pînă cînd racheta și-a luat zborul.

-Dar asta-i scufia Castraveciorului! — strigă Merișorul.
A zburat el cu racheta, dar acum trebuie să-i pară tare rău.
Bietul de el...

-Dar asta-i scufia Castraveciorului! — strigă Merișorul.
A zburat el cu racheta, dar acum trebuie să-i pară tare rău.
Bietul de el...

... Vom construi o altă rachetă și vom pleca să-l salvăm.
Și s-au apucat îndată de lucru.

... Vom construi o altă rachetă și vom pleca să-l salvăm.
Și s-au apucat îndată de lucru.

În timpul acesta Castraveciorul se îndrepta cu viteză spre Lună.
A încercat să păşească prin cabină, dar s-a înălţat ca un balon.

În timpul acesta Castraveciorul se îndrepta cu viteză spre Lună.
A încercat să păşească prin cabină, dar s-a înălţat ca un balon.

Vedea cu uimire cum toate se petreceau altfel în rachetă, lucrurile pluteau în aer, apa nu curgea în pahar, ci rămînea şi ea în aer.

Vedea cu uimire cum toate se petreceau altfel în rachetă, lucrurile pluteau în aer, apa nu curgea în pahar, ci rămînea şi ea în aer.

Merișorul și Romanița, ajunși pe Lună, au pornit să-l caute pe Castravecior. Tot ce întîlneau în cale li se părea extraordinar, dar prietenul lor nu se vedea nicăieri.

Merișorul și Romanița, ajunși pe Lună, au pornit să-l caute pe Castravecior. Tot ce întîlneau în cale li se părea extraordinar, dar prietenul lor nu se vedea nicăieri.

— Uită-te acolo, în vîrful stîncii nu este cumva Castraveciorul?
îi spuse Romaniţa Merişorului.
Sloiul de gheaţă care se topea era, într-adevăr, Castraveciorul.

— Uită-te acolo, în vîrful stîncii nu este cumva Castraveciorul?
îi spuse Romaniţa Merişorului.
Sloiul de gheaţă care se topea era, într-adevăr, Castraveciorul.

— Era atît de frig noaptea!
— În costumul tău de cosmonaut există regulator de temperatură, l-a mustrat Merișorul. De ce nu l-ai folosit?
— Am uitat cum se manevrează.

— Era atît de frig noaptea!
— În costumul tău de cosmonaut există regulator de temperatură, l-a mustrat Merișorul. De ce nu l-ai folosit?
— Am uitat cum se manevrează.

Şi cei trei prieteni au plecat impreună să caute staţia automată trimisă de pe Pămint pe Lună. Cel mai neastimpărat era Castraveciorul, care scotocea pe sub pietre.

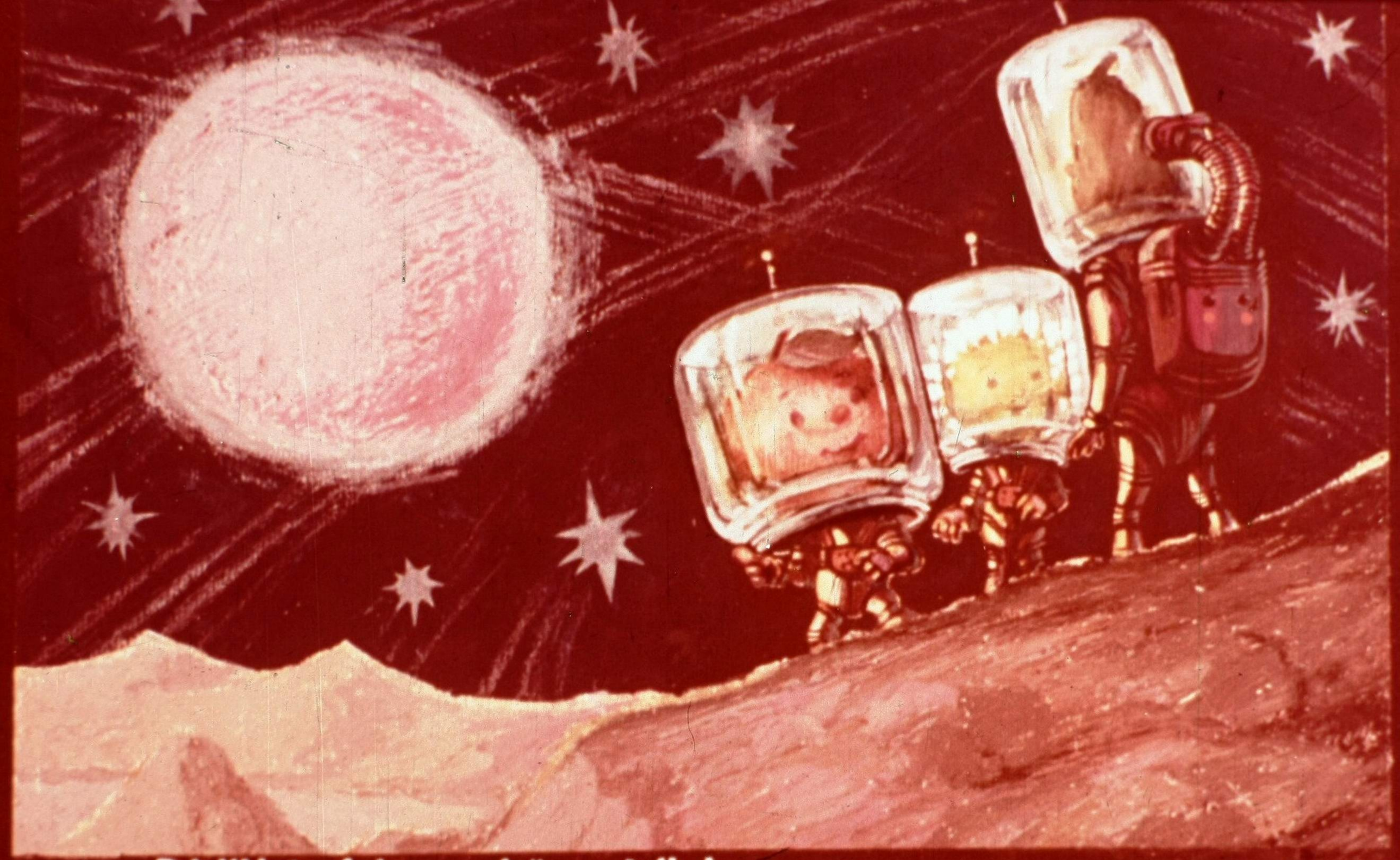
Şi cei trei prieteni au plecat impreună să caute staţia automată trimisă de pe Pămint pe Lună. Cel mai neastimpărat era Castraveciorul, care scotocea pe sub pietre.

— Ascultă, l-a oprit Merișorul. Văd că nu știi ce este o stație automată ...

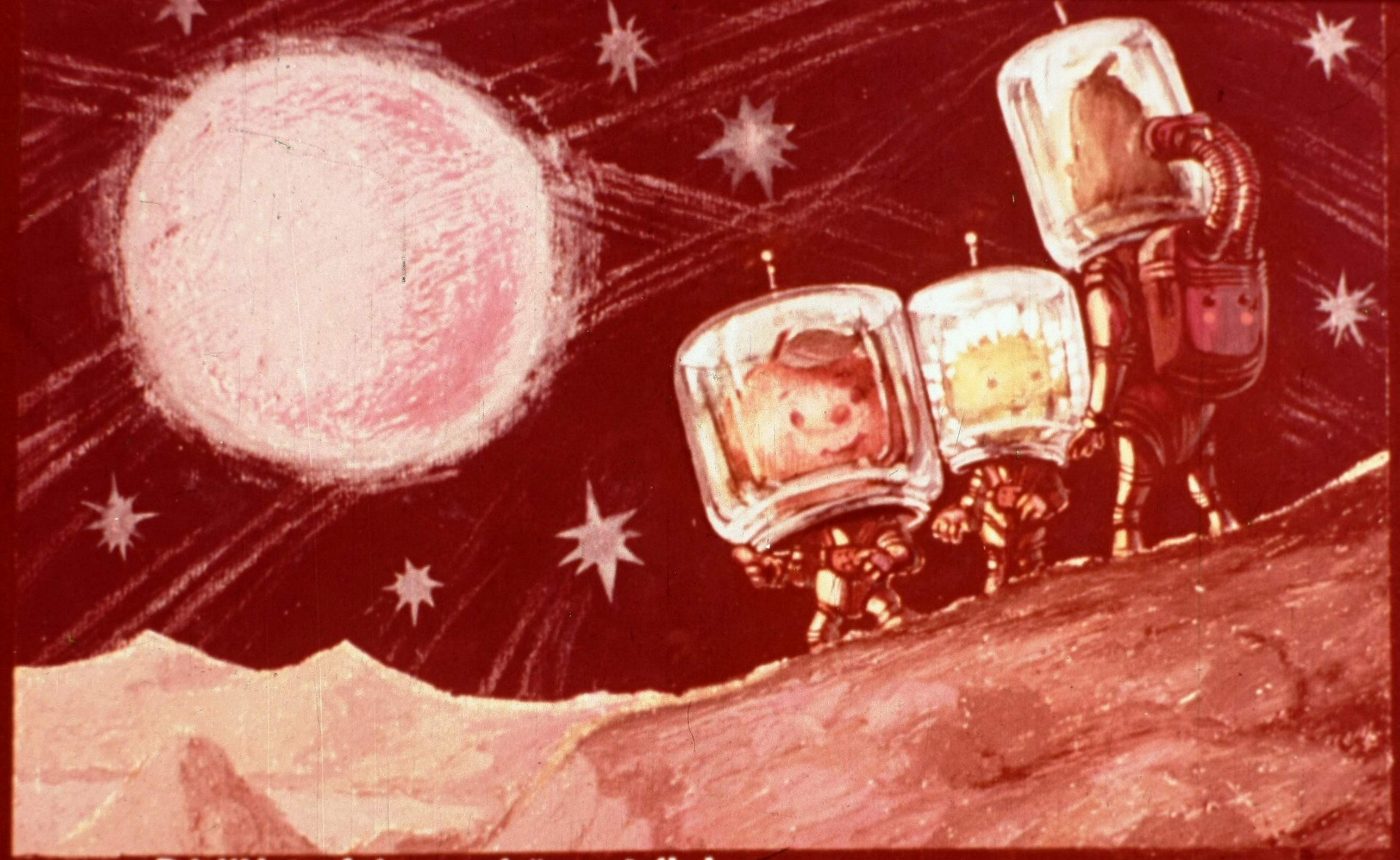
— Ascultă, l-a oprit Merișorul. Văd că nu știi ce este o stație automată ...

... Stația este formată din mai multe aparate care cercetează temperatura, solul lunar, tot ce se întîmplă pe Lună, transmite totul pe Pămînt. Ea a fost lăsată aici de primii cosmonauți.

... Stația este formată din mai multe aparate care cercetează temperatura, solul lunar, tot ce se întîmplă pe Lună, transmite totul pe Pămînt. Ea a fost lăsată aici de primii cosmonauți.



–Priviți! în fața noastră se întinde o mare.
–Ce fericire, s-a bucurat Castraveciorul, voi putea, în sfîrșit să mă scald!



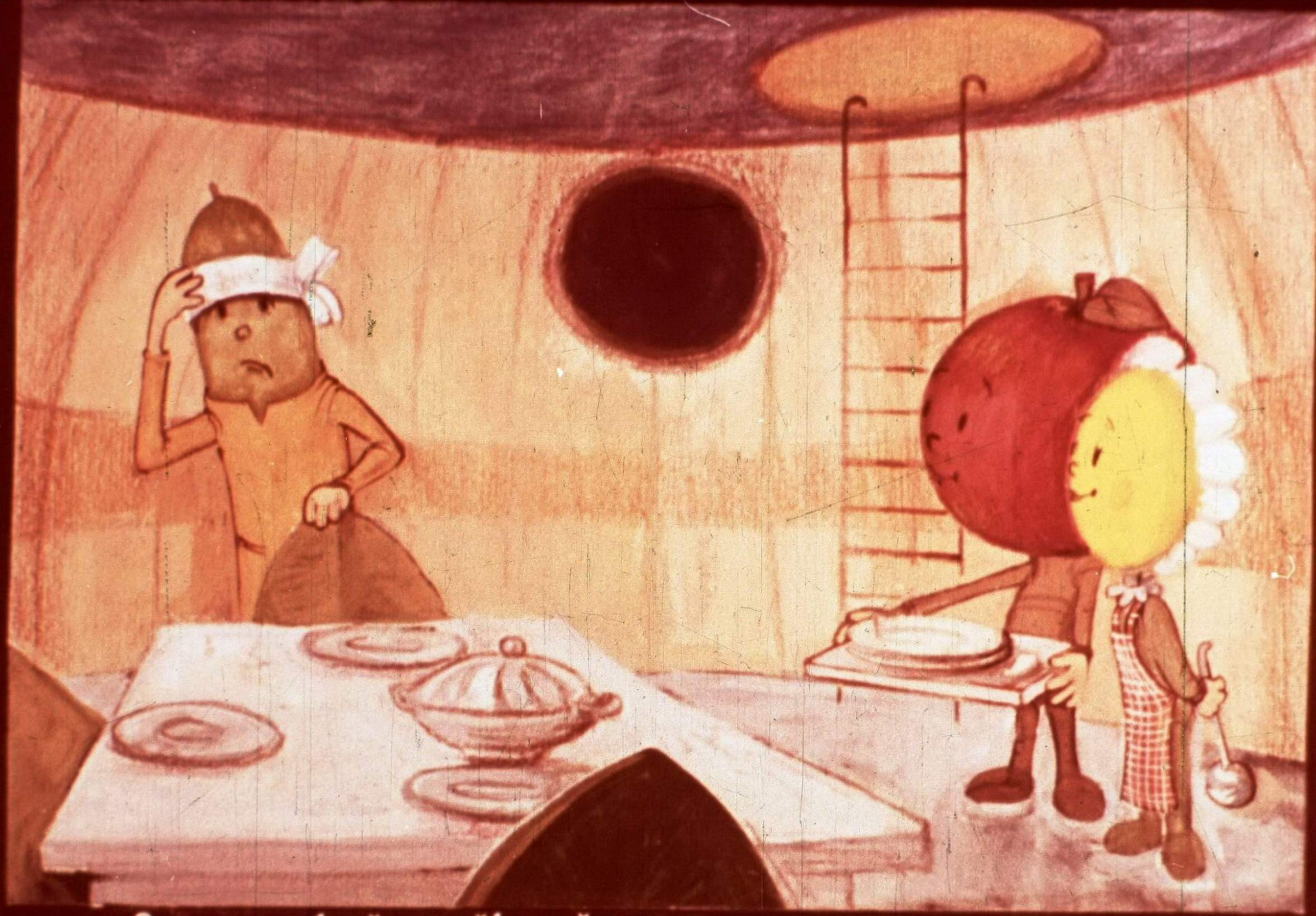
–Priviți! în fața noastră se întinde o mare.
–Ce fericire, s-a bucurat Castraveciorul, voi putea, în sfîrșit să mă scald!

Castraveciorul nu a avut norocul să se scalde. El nu știa că în mă-
rile și lacurile de pe Lună nu există apă, ci numai praful rămas după
ce aceasta s-a evaporat.

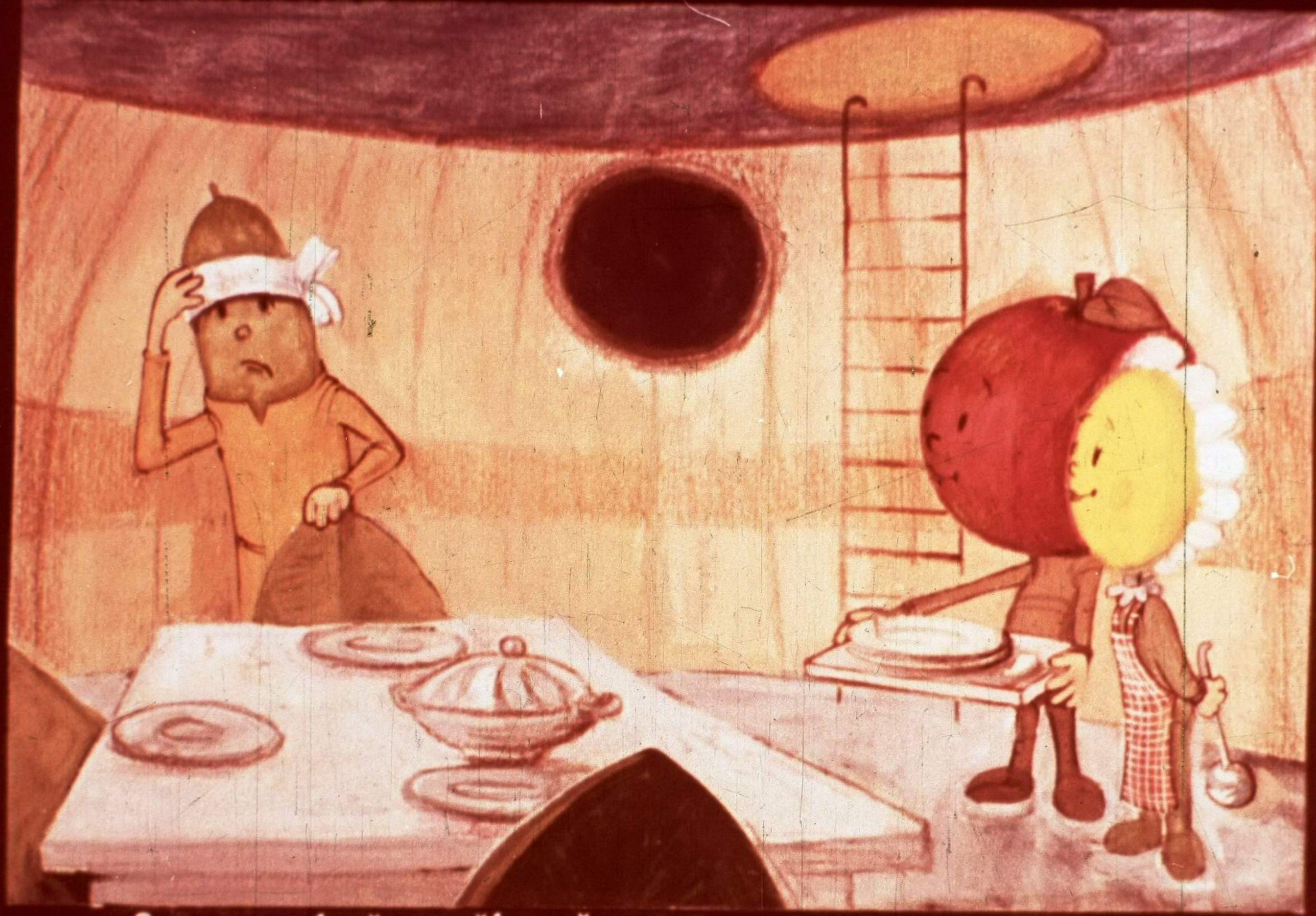
Castraveciorul nu a avut norocul să se scalde. El nu știa că în mă-
rile și lacurile de pe Lună nu există apă, ci numai praful rămas după
ce aceasta s-a evaporat.

Merişorul şi Romaniţa l-au ajutat să se pună pe picioare. Castraveciorul s-a ales cu o durere de cap. Fiind obosiţi, au amînat expediţia şi s-au întors la rachetă.

Merişorul şi Romaniţa l-au ajutat să se pună pe picioare. Castraveciorul s-a ales cu o durere de cap. Fiind obosiţi, au amînat expediţia şi s-au întors la rachetă.



S-au apucat să pregătească masa.
— Eu mă duc să mă plimb afară, spuse Castraveciorul.
Poate îmi trece durerea de cap.



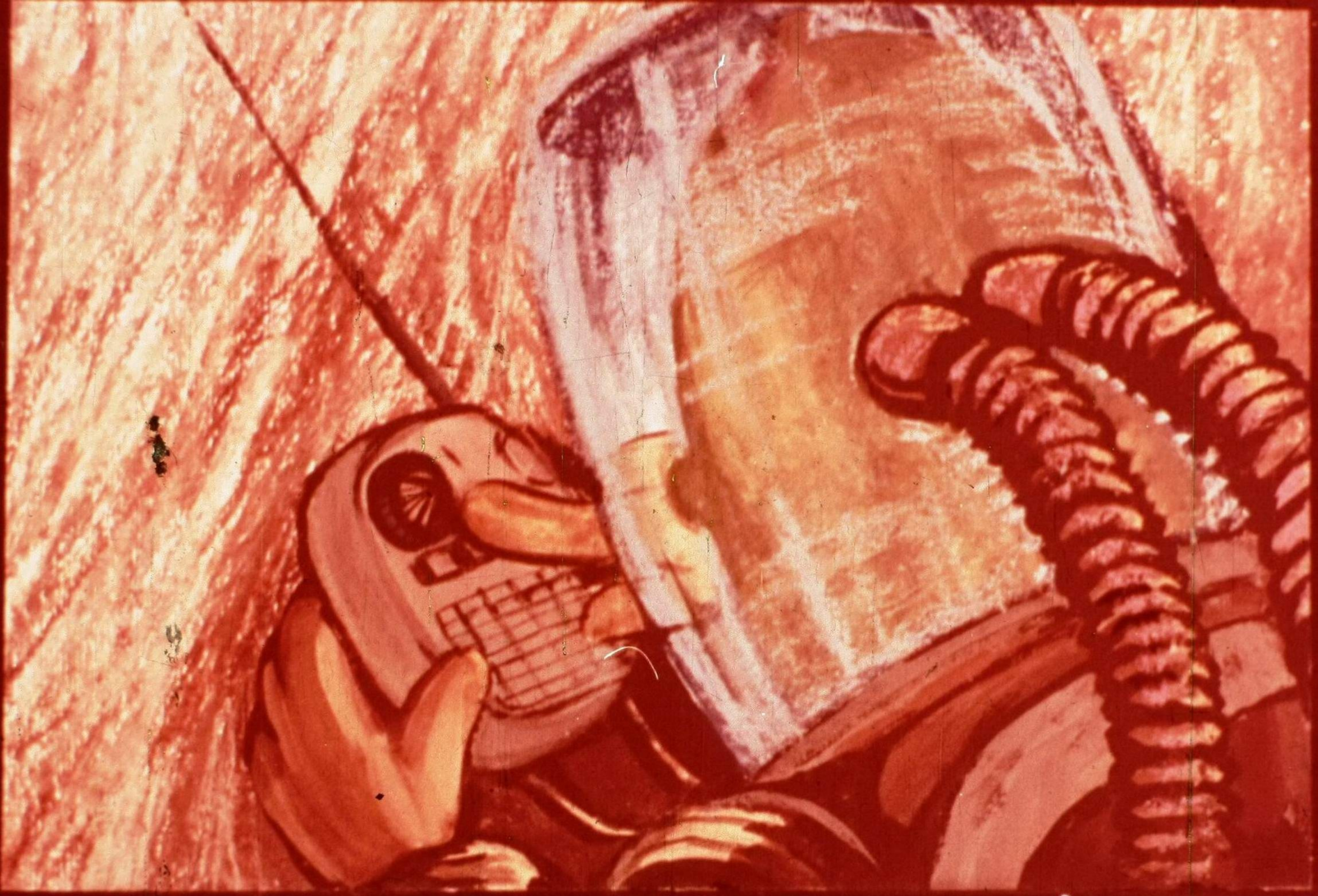
S-au apucat să pregătească masa.
— Eu mă duc să mă plimb afară, spuse Castraveciorul.
Poate îmi trece durerea de cap.

„Voi găsi eu singur stația, gîndi Castraveciorul.“ A mers multă vreme, dar degeaba.

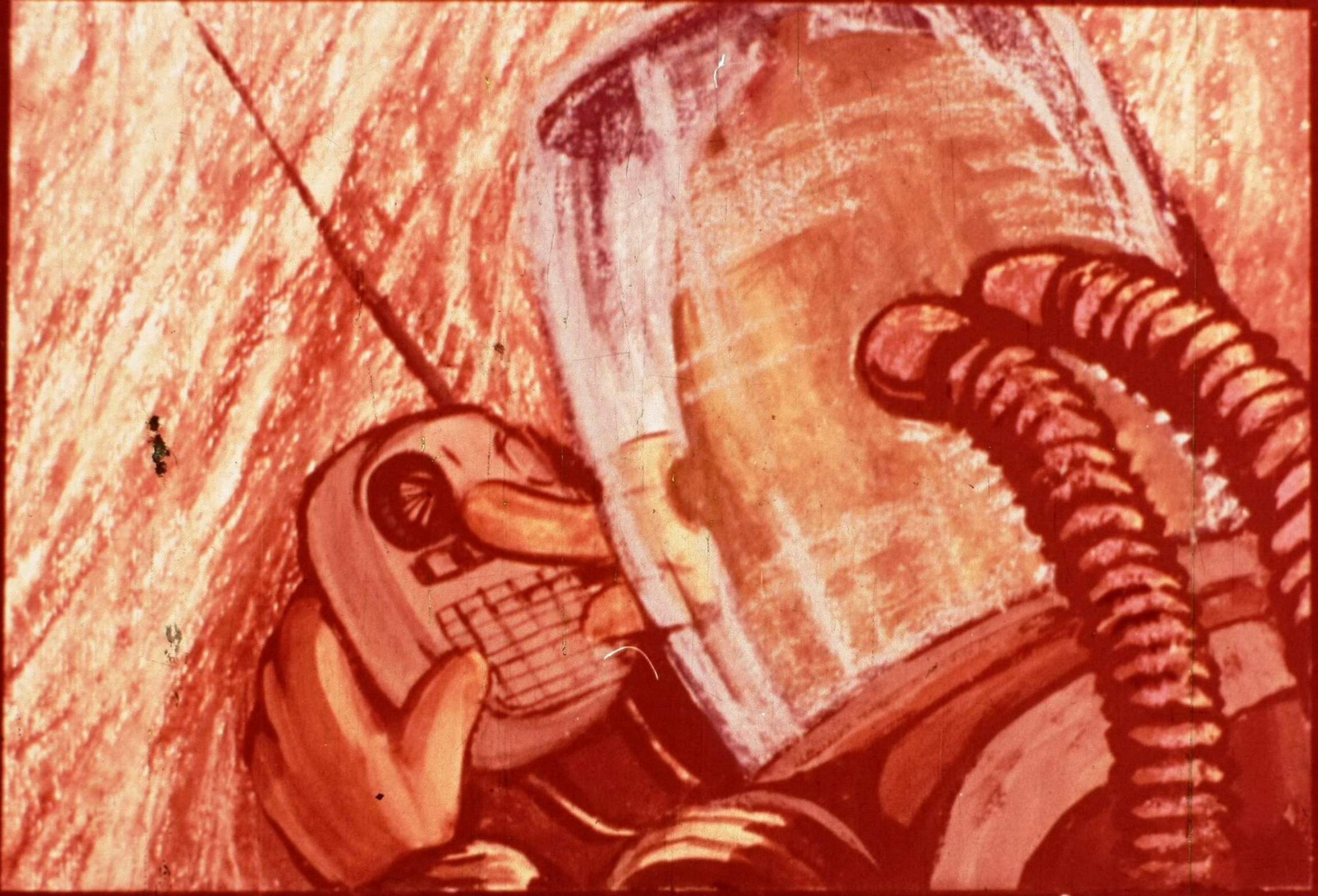
„Voi găsi eu singur stația, gîndi Castraveciorul.“ A mers multă vreme, dar degeaba.

Obosit peste măsură, hotărî să se întoarcă. A vrut să sară, dar a uitat că pe Lună oamenii sînt mai uşori şi ... a alunecat într-o prăpastie.

Obosit peste măsură, hotărî să se întoarcă. A vrut să sară, dar a uitat că pe Lună oamenii sînt mai uşori şi ... a alunecat într-o prăpastie.



Nu era prea adîncă şi se alese doar cu citeva vînătăi. Încercînd să ia legătura prin radio cu prietenii săi, nu a reuşit; aparatul se stricase atunci cînd a căzut.



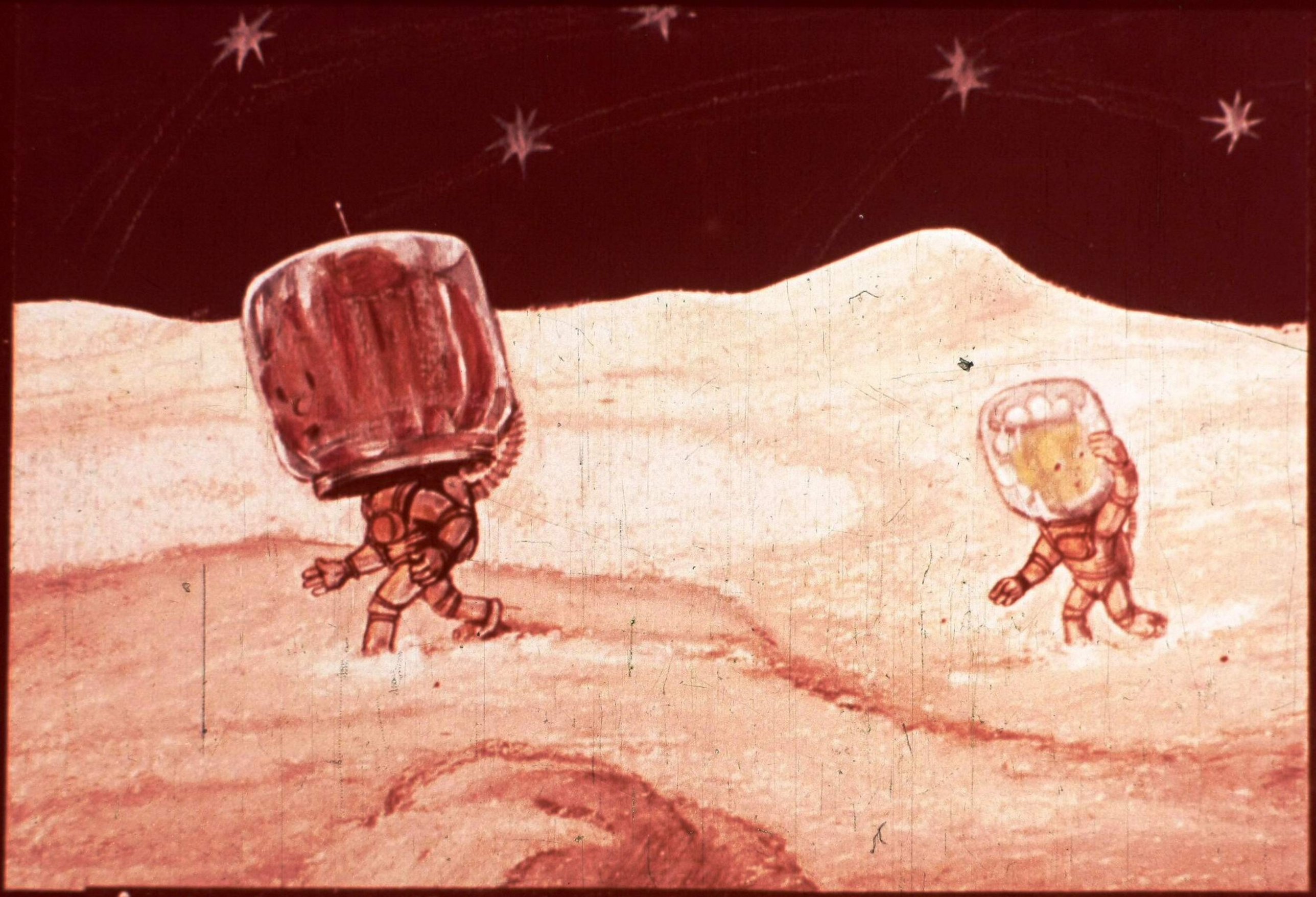
Nu era prea adîncă şi se alese doar cu citeva vînătăi. Încercînd să ia legătura prin radio cu prietenii săi, nu a reuşit; aparatul se stricase atunci cînd a căzut.

De jur împrejur, se vedea suprafaţa Lunii întunecată, lipsită de viaţă. Începu să plîngă. Încotro să meargă, care era drumul cel bun?

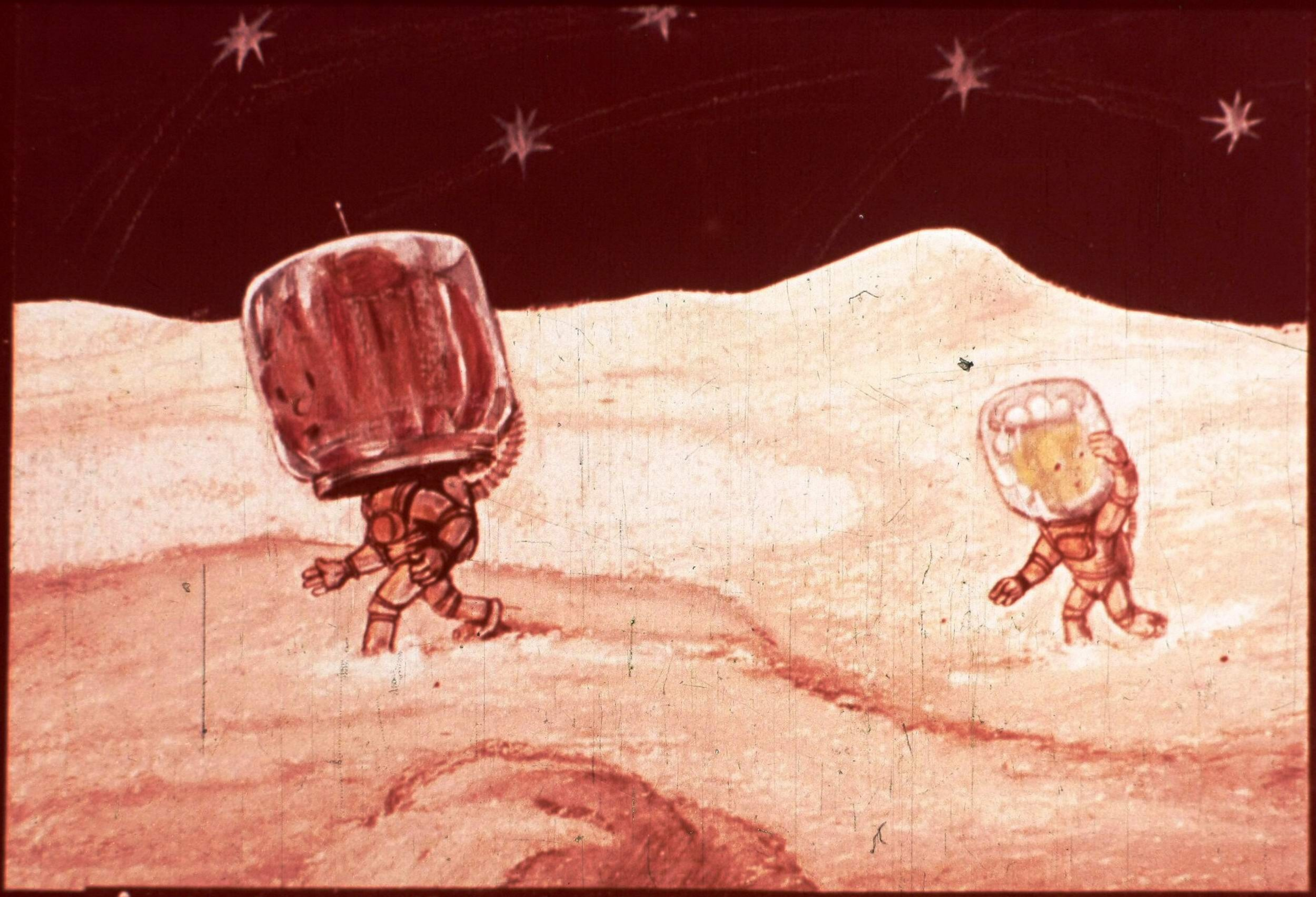
De jur împrejur, se vedea suprafaţa Lunii întunecată, lipsită de viaţă. Începu să plîngă. Încotro să meargă, care era drumul cel bun?

Își amintiă că are un pistol. Trase ca să fie auzit, dar degeaba. Nu știa că pe Lună nu e aer și zgomotele nu se aud.

Își amintiă că are un pistol. Trase ca să fie auzit, dar degeaba. Nu știa că pe Lună nu e aer și zgomotele nu se aud.



În timpul acesta, Merișorul și Romanița, îngrijorați că prietenul lor nu s-a întors, îl tot căutau pe Castravecior.



În timpul acesta, Merișorul și Romanița, îngrijorați că prietenul lor nu s-a întors, îl tot căutau pe Castravecior.

Cînd l-au văzut, l-au bătut pe umăr. Castraveciorul a sărit speriat,
căci nu le-a auzit paşii şi apoi s-au îmbrăţişat bucuroşi.

Cînd l-au văzut, l-au bătut pe umăr. Castraveciorul a sărit speriat,
căci nu le-a auzit paşii şi apoi s-au îmbrăţişat bucuroşi.

În drum spre rachetă, au urcat un munte.
— Ce-o mai fi și asta ? a întrebat Romanița.
— Cred că e o stîncă, a spus Castraveciorul.

În drum spre rachetă, au urcat un munte.
— Ce-o mai fi și asta ? a întrebat Romanița.
— Cred că e o stîncă, a spus Castraveciorul.

— Dar asta nu e o stincă, ci este, este... Staţia automată! strigă Merişorul şi au fugit cu toţii într-acolo.

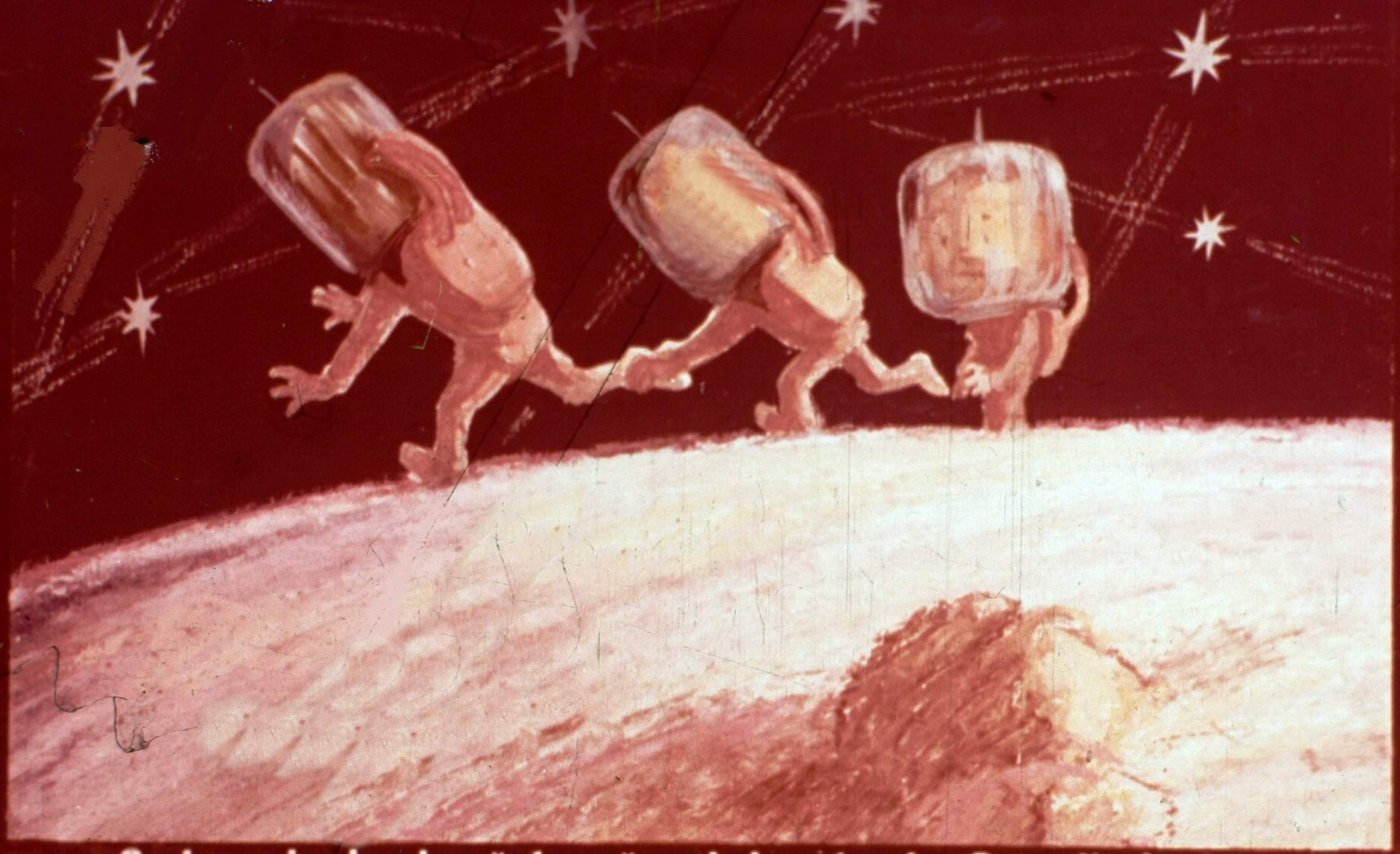
— Dar asta nu e o stincă, ci este, este... Staţia automată! strigă Merişorul şi au fugit cu toţii într-acolo.

După ce s-au uitat la toate aparatele, Merișorul a propus:
— Ce-ar fi dacă ne-am duce pe partea cealaltă a Lunii, care nu se vede de pe Pămînt?

După ce s-au uitat la toate aparatele, Merișorul a propus:
— Ce-ar fi dacă ne-am duce pe partea cealaltă a Lunii, care nu se vede de pe Pămînt?

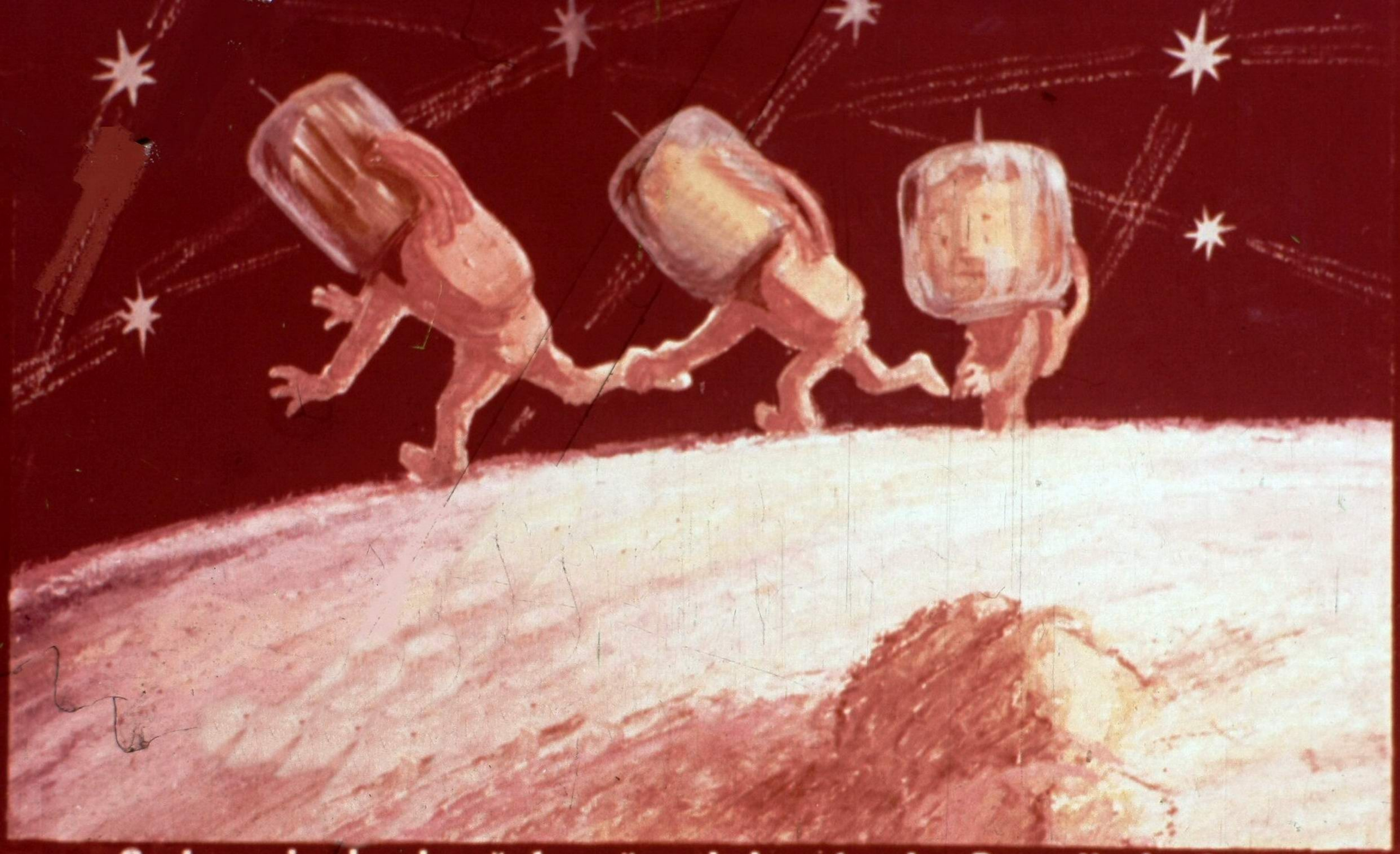
Pe partea opusă a Lunii era însă o [illegible]apte foarte friguroasă.
Nu-i de mirare, doar aici nu luminează soa[illegible]rele niciodată, așa că s-au oprit.

Pe partea opusă a Lunii era însă o [illegible]apte foarte friguroasă.
Nu-i de mirare, doar aici nu luminează soa[illegible]rele niciodată, așa că s-au oprit.



Castraveciorul voia să treacă mai departe, dar Romanița l-a tras la timp.

— De ce ești încăpățînat? l-a certat Merișorul. Mai departe nu se poate merge.



Castraveciorul voia să treacă mai departe, dar Romanița l-a tras la timp.

— De ce ești încăpățînat? l-a certat Merișorul. Mai departe nu se poate merge.

Castraveciorul văzindu-l atît de supărat pe Merişor, a tăcut chitic şi l-a urmat ascultător pînă la rachetă.

Castraveciorul văzindu-l atît de supărat pe Merişor, a tăcut chitic şi l-a urmat ascultător pînă la rachetă.

După masă, Merișorul i-a întrebat: — Voi știți că azi e Anul Nou?... primul nostru An nou pe Lună. Și toți trei au început să împodobească bradul adus de pe Pământ.

După masă, Merișorul i-a întrebat: — Voi știți că azi e Anul Nou?... primul nostru An nou pe Lună. Și toți trei au început să împodobească bradul adus de pe Pământ.

Cei trei prieteni au felicitat apoi prin radio pe toţi copiii din lume cu ocazia Anului nou.

Cei trei prieteni au felicitat apoi prin radio pe toţi copiii din lume cu ocazia Anului nou.

Sfîrșit

REEDITARE 1985

Sfîrșit

REEDITARE 1985

I.I.I. Nr 35-1975

C.R.F.

I.I.I. Nr 35-1975

C.R.F.